

EEN SYMBIOSE MET HET PAARD

DE MYSTERIE, KRACHT EN SIERLIJKHEID; KARAKTER EN EXPRES-
SIE; WAPPERENDE MANEN IN DE WIND; DE GLANS VAN DE HUID
GESPANNEN OVER DE BEWEGENDE SPIEREN; DE VERWEVING MET
DE NATUUR EN DE SAMENWERKING MET DE MENS...



Pieter Elsen is een kunstenares die zich vooral bezig houdt met het schilderen van paarden. Voor haar zijn paarden een onuitputtelijke bron van inspiratie. De schoonheid en beweging van paarden worden telkens in een andere emotie verwerkt en dat uit zich in haar schilderijen die een expressionistisch realistische stijl hebben. Met de spatel wordt de verf laag over laag aangebracht net zo lang tot dat het tafereel zichtbaar wordt. Het spel van kleur en beweging ontstaat tijdens het schilderen en dagen elkaar uit om te zoeken naar evenwicht of tegenwicht.





Door paarden te observeren kreeg zij een beeld van het karakter, anatomie en de bewegingen.





Als kind kwam Pieternel in aanraking met paarden. Door ze te observeren kreeg zij een beeld van het karakter, anatomie en de bewegingen. De wedstrijden waren niet zo belangrijk maar ze berijden en het contact des te meer. Wilde avonturen met paarden om zo ver te gaan dat je het paard in volle vrije bewegingen kon voelen en observeren was erg belangrijk om te leren wat het dier bij zich draagt. De verschillende karakters en de schoonheid van paarden sprak Pieternel zo aan dat er al snel schetsen en studies volgden van wat zij voelde en zag. Vooral het schilderen van de barokke rassen die al veel expressie bij zich hebben is voor Pieternel een geliefd onderwerp.

Door de jaren heen ontwikkelde Pieternel een symbiose met het paard. Ik daag het paard uit om het karakter en de expressies aan mij te laten zien. Dat is ook het stuk wat ik in compositie op doek tot uiting wil brengen. Door een close-up van een deel

van het dier te maken kunnen paardenkenners niet alleen het ras herkennen maar het is zelfs mogelijk om het karakter te bepalen door de uitstraling van de afbeelding. Mensen moeten het paard als het ware aan kunnen raken, voelen wat er met je gebeurt als je naar de bewegingen en expressies op doek kijkt.

Pieternel is door het jaar heen op paarden evenementen en concours te vinden waar mensen kennis maken met haar en haar schilderijen. Vanuit haar eigen atelier werkt zij zowel autonoom als in opdracht. Het werk van Pieternel wordt permanent geëxposeerd bij Galerie de Kei in Nuenen en in eigen atelier waar u van harte welkom bent om de collectie te bezichtigen. Wilt u werk in opdracht laten maken dan kunt u hiervoor vrijblijvend een afspraak maken.

*Kijk voor meer informatie op:
www.schilderijen-pieternel.nl*

